

## **Pravilnik za Milenijsko natjecanje iz kreativne industrije 2020.**

### **Članak 1.**

- (1) Milenijsko natjecanje iz kreativne industrije nacionalno je i međunarodno natjecanje organizirano za srednjoškolce i studente iz Republike Hrvatske i inozemstva, oblikovano po pedagoškim i metodičkim standardima (u daljnjem tekstu: Natjecanje).
- (2) Tema Natjecanja je OSvajanje glagoljicom.
- (3) Cilj Natjecanja potaknuti je natjecatelje na sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima za razvoj vještina, kritičko razmišljanje, kreativnost i unaprjeđenje stečenih znanja.

### **Članak 2.**

- (1) Natjecanje je u organizaciji Ekonomskog fakulteta u Osijeku (u daljnjem tekstu: Organizator).
- (2) Voditelj Natjecanja je Josipa Mijoč (u daljnjem tekstu: Voditelj).
- (3) Natjecanjem koordiniraju Ana Stanković i Vanessa Brnić (u daljnjem tekstu: Koordinator).

### **Članak 3.**

- (1) Organizator i Koordinator imaju isključivo pravo tumačenja Pravilnika u interesu ostvarivanja poštenja i jednakosti, što obuhvaća odstupanje od ovih pravila kada je to potrebno za održavanje poštenja i jednakosti. U slučaju odstupanja od Pravilnika, osobe uključene u Natjecanje bit će odmah obaviještene.
- (2) Okolnosti koje nisu regulirane ovim Pravilnikom uređuje Organizator i Koordinator.
- (3) U slučajevima navedenim u stavcima 1. i 2. žalba nije dopuštena.

### **Članak 4.**

- (1) Osobe uključene u Natjecanje su: Prosudbeno povjerenstvo, koordinatori natjecateljske kategorije, organizacijski odbor, natjecatelji, mentori te stručne osobe iz područja kreativne industrije.
- (2) Prosudbeno povjerenstvo sastoji se od nastavnika svih obrazovnih razina.

### **Članak 5.**

- (1) U natjecateljskoj kategoriji „Kreativni sat“ na Natjecanje se mogu prijaviti učenici svih srednjih škola u Republici Hrvatskoj upisanih u školskoj godini u kojoj se Natjecanje održava.
- (2) U natjecateljskoj kategoriji „Kreativni Kalendar“ na Natjecanje se mogu prijaviti učenici svih srednjih škola izvan Republike Hrvatske upisanih u školskoj godini u kojoj se Natjecanje održava.
- (3) U natjecateljskoj kategoriji „Kreativni planet“ na Natjecanje se mogu prijaviti studenti iz visokoobrazovnih ustanova u Republici Hrvatskoj i izvan Republike Hrvatske.

#### Članak 6.

- (1) Svaki tim mora imenovati voditelja tima (nastavnika) koji usmjerava svoje učenike/studente u izradi rješenja.
- (2) Jedan voditelj tima (nastavnik) može voditi najviše dva natjecateljska tima, a natjecatelji mogu sudjelovati samo u jednom natjecateljskom timu.
- (3) Natjecateljski tim ne smije imati dodatne sudionike/partnere/mentore/savjetnike prilikom sudjelovanja na Natjecanju.

#### Članak 7.

- (1) Prijave na Natjecanje realiziraju se putem ispunjavanja online prijavnice na službenoj stranici Natjecanja ([milenijsko.efos.hr](http://milenijsko.efos.hr)).
- (2) Iznimno produljenje roka prijave oglašava Organizator na službenoj stranici Natjecanja ([milenijsko.efos.hr](http://milenijsko.efos.hr)).
- (3) Voditelj tima (nastavnik) osoba je koja vodi natjecatelje u procesu prijave.

#### Članak 8.

Prijavom na Natjecanje, natjecatelji pristaju na objavu osobnih podataka u svrhu provedbe Natjecanja, javne objave dobitnika, dodjele i realizacije nagrade Vodik te objave materijala vezanih uz Natjecanje i populariziranje kreativne industrije.

#### Članak 9.

- (1) Natjecateljski tim predaje idejno rješenje putem obrasca koji je dostupan na mrežnoj stranici Natjecanja ([milenijsko.efos.hr](http://milenijsko.efos.hr)).
- (2) Natjecatelji moraju predati idejno rješenje unutar zadanog roka, a predaja idejnog rješenja nakon isteka zadanog roka neće se uvažiti.
- (3) U natjecateljskoj kategoriji „Kreativni sat“ posljednji rok za predaju idejnog rješenja je 6. travnja 2020. do 23:59 po CET (UTC +1).
- (4) U natjecateljskim kategorijama „Kreativni kalendar“ i „Kreativni planet“ rok za predaju idejnog rješenja je 10. travnja 2020. do 23:59 po CET (UTC +1).

#### Članak 10.

- (1) U natjecateljskoj kategoriji „Kreativni sat“ članovi natjecateljskog tima svoja rješenja predstavljaju 23. travnja 2020. petominutnim izlaganjem pred članovima Prosudbenog povjerenstva prijavljene kategorije. U predstavljanju rješenja sudjeluju svi članovi natjecateljskog tima uz nazočnost voditelja tima (mentora).
- (2) U natjecateljskim kategorijama „Kreativni kalendar“ i „Kreativni planet“ članovi natjecateljskog tima svoja rješenja predstavljaju 23. travnja 2020. petominutnim izlaganjem na jedan od prethodno prijavljenih načina: pred članovima Prosudbenog povjerenstva prijavljene kategorije, javljanjem uživo (uporabom jedne od digitalnih platformi) ili dostavljenom video – prezentacijom.

- (3) U predstavljanju rješenja sudjeluju svi članovi natjecateljskog tima uz nazočnost voditelja tima (mentora).

#### Članak 11.

- (1) Članove Prosudbenog povjerenstva imenuje Voditelj.
- (2) Prosudbeno povjerenstvo ocjenjuje predstavljena rješenja svih prijavljenih natjecateljskih skupina prema Načelima ocjenjivanja kategorije. Načela ocjenjivanja prema kategorijama javno su dostupna na službenoj stranici Natjecanja ([milenijsko.efos.hr](http://milenijsko.efos.hr)).

#### Članak 12.

- (1) U svakoj od četiri kategorije, timovi s najvećim brojem bodova osvajaju jedno od prva tri mjesta.
- (2) Nagrađenim članovima tima uručuje se Statua Vodik (prvo mjesto) te Potvrda o osvojenom mjestu (drugo i treće mjesto).
- (3) Svim sudionicima Natjecanja uručuje se pisana potvrda o sudjelovanju: a. voditeljima timova o mentorstvu i b. natjecateljima o sudjelovanju na nacionalnom ili međunarodnom dijelu Natjecanja.

#### Članak 13.

U slučaju da su predana idejna rješenja i predstavljena rješenja natjecateljskih timova predmet prava intelektualnog vlasništva, autori (natjecatelji) rješenja zadržavaju sva prava intelektualnog vlasništva.

#### Članak 14.

Natjecatelji nemaju pravo na naknadu troškova koji nastanu tijekom Natjecanja.

#### Članak 15.

Od natjecatelja se očekuje da prate službenu stranicu Natjecanja ([milenijsko.efos.hr](http://milenijsko.efos.hr)).

#### Članak 16.

Svako nepridržavanje pravila Natjecanja navedenih u Pravilniku te ostalo postupanje natjecatelja koje nije u skladu s uvjetima i svrhom Pravilnika razlog je za isključenje natjecatelja ili natjecateljskog tima iz Natjecanja

#### Članak 17.

- (1) Izmjene i dopune Pravilnika donosi Organizator uz obvezu obavještanja osoba koje sudjeluju u Natjecanju.
- (2) U slučaju da je odredba Pravilnika nejasna ili postoji nesuglasnost između odredbi, tijelo iz stavka 1. ovog članka ovlašteno je tumačiti sporne odredbe te o njima donosi konačnu odluku.

Članak 18.

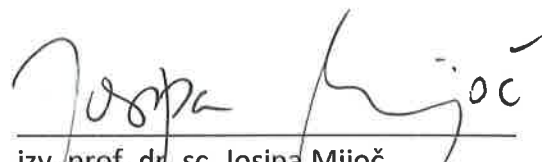
Pravilnik stupa na snagu danom objave na mrežnoj stranici Natjecanja.

KLASA: 900-01/20-01/01  
URBROJ: 2158-96-01-20-17  
14. veljače 2020.  
Osijek

Organizator Natjecanja



prof. dr. sc. Boris Crnković  
Dekan Ekonomskog fakulteta u Osijeku

  
izv. prof. dr. sc. Josipa Mijoč  
Voditelj Natjecanja